**Adile Naşit**  
Der Film erzählt die Geschichte von “Adile Naşit”, die schon im Kindesalter die Magie der Bühne aufnahm und mit ihrem Lachen Zeit und Leben trotzte – eine Geschichte, die sie nach ihren eigenen Regeln schrieb.  
Als Tochter eines leidenschaftlichen Theaterschauspielers entdeckt die kleine Adile in den bunten Gassen von Direklerarası ihre Liebe zur Bühne. Als sie später auch ihr Glück im Kino versuchen möchte, entspricht ihr Äußeres nicht dem Schönheitsideal des türkischen Films (Yeşilçam); trotz ihres außergewöhnlichen Talents wird sie abgewiesen. Auch im Theater erhält Adile nie eine Hauptrolle, doch mit ihrem beliebten Lachen erobert sie die Herzen des Publikums. Ihre größte und zugleich schwerste Rolle ist die der Mutter. Das kurze Leben ihres Sohnes Ahmet ist die längste und schmerzhafteste Gesichte in Adiles Leben.   
„Adile Naşit“ bringt die Vorurteile und die ungeschriebenen Regeln der Kunstszene einer bestimmten Epoche im In- und Ausland; den unsichtbaren Einsatz der Frauen und ihre Prüfung als Mutter, begleitet von Emotionen auf die Leinwand – geschrieben von Nermin Yıldırım und gefilmt durch die Linse von Çağan Irmak.

## Team

Produktion: BKM Film (Besiktas Kultur Merkezi)

Regie: Çağan Irmak

Produzent: Necati Akpınar

Drehbuch: Nermin Yıldırım

Kamera: Erhan Ergün

Musik: Can Azbazdar

Produktionsdesign: Murat Güney

## Schauspieler

Meltem Kaptan, Özgürcan Çevik, Seda Bakan, Levent Can, Serhat Tutumluer, Bülent Seyran, Mehmet Avdan, Deniz Cengiz, Tarık Ündüz, Bora Akkaş, Şeyla Halis, Tülin Özen, Berkay Tulumbacı, Meltem Yılmazkaya, Feyza Işık, Serhat Nalbantoğlu